

Le p'tit Labo de la laïcité

 P & G
& compagnie

 FOL
SAVOIE



Un spectacle décalé,
humoristique et interactif
sur la laïcité



PDG & Compagnie, *compagnie de théâtre d'improvisation*, et la FOL Savoie, *association d'éducation populaire*, se sont associées pour créer ce spectacle.

Cette création a été possible du fait d'un partenariat et du soutien de la DDTSP Savoie, de l'Éducation Nationale et de la Cité Éducative, dans le cadre de la semaine de la laïcité 2024 du Réseau laïcité en Savoie.

Nos deux associations sont convaincues de la place de la culture dans l'éducation à la citoyenneté et comme outil de débats et d'échanges.

Notre volonté est de proposer aux structures scolaires et socio-culturelles, un outil pour comprendre, pour échanger sur la laïcité et pour lever les idées reçues.



Découvrir
la FOL Savoie

Découvrir
PDG Cie



FORMAT DU SPECTACLE :



Durée : 45 min/1h



Public : Jeunes du CM et collège

(Spectacle adapté en fonction de l'âge)



Tarif : Entre 800€ et 1200€ selon les options



Jauge : 200 jeunes maximum

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DU SPECTACLE :

- Comprendre le principe de laïcité au service d'une société multi-culturelle
- Contextualisation historique de la laïcité
- Identifier la place de la laïcité dans l'organisation de notre société
- Application pratique de la laïcité dans les écoles ou les structures socio-culturelles
- Faire le lien entre la liberté religieuse et la laïcité en France

FICHE TECHNIQUE :

Espace scénique : Ouverture 5 m profondeur 4 m

Décor : fond de scène noir, une table, deux chaises

Lumière : 6 PC (4 faces, 2 contres) minimum

Son : 1 console son

LES OUTILS POUR ALLER PLUS LOIN :

Quelques documents utiles disponible sur le site de la fol Savoie :

<http://www.fol73.fr/associations/espace-ressources/>

- la déclaration des droits de l'homme et du citoyen,
- la charte de la laïcité expliquée aux enfants,
- vidéo Vinz et Lou...

Malle "En Route pour la laïcité" :

Disponible à l'emprunt avec ou sans médiation, notre malle contient des outils aussi bien pour construire un projet qu'une séance autonome. Vous y trouverez des jeux, des expos, des ouvrages, des vidéos..

le Bus Citoyen et numérique peut aussi faire la route !



LES DISCUSSIONS SUR LE SPECTACLE :

Questions liées à la mise en scène PDG

1. Qu'est ce qu'un metteur en scène ?
2. Qu'est ce que le 4ème mur au théâtre ?
3. Pourquoi le metteur en scène a t-il décidé de casser le 4ème mur ?
4. Quel effet cela produit sur le spectateur ?

SYNOPSIS :

2 personnages loufoques et décalés : un maître et son disciple.
De retour de leur mission d'observation le disciple et le maître vont essayer d'éclaircir tous les deux et avec le public la définition de la laïcité. Pour cela, ils se mettent en scène de façon humoristique dans le but de clarifier la définition de la laïcité.

Le spectacle se déroule en 3 actes :

Acte 1 : Le vocabulaire

Saynètes interactives autour des mots : ostentatoire, savoir/croyance, athée, prosélytisme.

Acte 2 : L'histoire

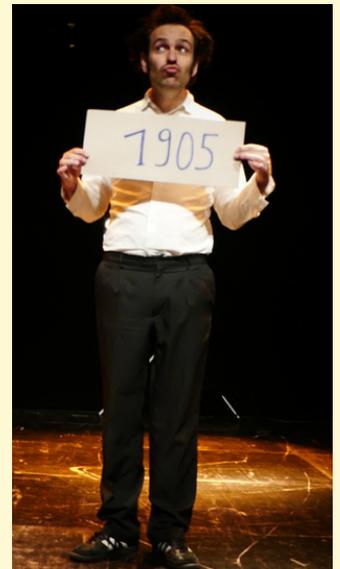
Le public doit replacer les saynètes dans le temps : avant ou après 1881 ? avant ou après 1905 ?

3 thèmes sont abordés: l'éducation obligatoire et gratuite, les signes religieux dans l'espace public, les tenues vestimentaires dans la rue.

Après chaque saynète, un expert valide la position du public avec un apport historique et pédagogique.

Acte 3 : La laïcité au quotidien

Le public intervient directement dans la construction narrative des saynètes en aiguillant les comédiens dans le suivi d'une journée de l'élève : l'entrée à l'école, le repas à la cantine, en cours, la récréation, dans sa pratique sportive, dans la rue, ...



CONTACT :



Ludivine VALLAEYS

ludivine.vallaes@pdg-compagnie.fr
04 82 53 06 51



Dalila NEUMAN BONTE

dneuman@fol73.fr
06 47 44 92 19


PDG
& compagnie


FOL
SAVOIE